

PROGRAMMAZIONE CLASSI QUINTE

A, B

A, B, C, D, E

Plesso Dewey

Plesso Kennedy

PRESENTAZIONE DELL'INTERCLASSE

1) Classi

Plesso Dewey: 2 classi con tempo scuola di 40 ore

Plesso Kennedy: 3 classi con tempo scuola di 40 ore e 2 classi con tempo scuola di 29 ore

2) Alunni

Plesso DEWEY

5^ A 22 alunni (di cui 1 HC)

5^ B 22 alunni (di cui 1 HC)

Plesso KENNEDY

5^ A 23 alunni (di cui 1 HC)

5^ B 24 alunni (di cui 1 HC)

5^ C 20 alunni (di cui 2 HC)

5^ D 23 alunni (di cui 1 HC)

5^ E 24 alunni (di cui 1 HC)

3) Insegnanti

Plesso DEWEY

5^ A

Angius Patrizia, Ciotta Giuseppina, Algostino Giovanna, Gualano Martina (L2), Porcu Giuseppina (IRC).

5^ B

Pinto Angela, Occhiena Adriana, Porcu Giuseppina (IRC), Pinto Angela (L2), Algostino Giovanna

Plesso KENNEDY

5^A

Culella Daniela, Marrali Angela, Soranno Francesca (IRC), Marrali Angela (L2)

5^ B

Mazzone Angela, Mottura Elide, Soranno Francesca (IRC), Mantovani Federica, Mazzone Angela (L2)

5^ C

Fraccalvieri Elvira, Crescente Cristina, Fraccalvieri Elvira (L2)

5^ D

Botte Graziella, Mazzone Angela (L2), Mottura Elide (Scienze), Soranno Francesca (Religione), Mantovani

5^ E

Passerone Sivia, Soranno Francesca (IRC), Marrali Angela (L2), Culella Daniela (Geografia), Balzarotti Ale

Una delle finalità prioritarie della nuova scuola è la formazione di alunni "competenti", alunni cioè capaci di mobilitare le proprie risorse e di saper agire in risposta a determinate situazioni in una serie indifferenziata di contesti sia scolastici sia appartenenti al mondo reale. Nell'esercitare una competenza, infatti, l'allievo è chiamato a far intervenire le sue

risorse in termini di conoscenze, abilità cognitive, abilità pratiche, capacità, attitudini, motivazioni, responsabilità personali e sociali. Pare utile riportare la definizione di “competenza” condivisa dal legislatore del tutto in linea con il glossario europeo, nel DM 22/8/2007 n. 139: “Le “competenze” indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità ed autonomia”.

Le competenze, inoltre, secondo il sistema valutativo dell’OCSE, che osserva e misura gli esiti finali delle attività formative, e quindi degli apprendimenti ritenuti più importanti e valutabili nei vari paesi, devono poter essere manifestate anche e soprattutto in un contesto di realtà legato direttamente alle esperienze che i soggetti compiono nella loro quotidianità sia individualmente sia in cooperazione.

Per motivare gli alunni ad attivare le loro competenze occorre perciò proporre spesso compiti che escano dalla “solita routine”, che siano vissuti come “situazioni problematiche” per risolvere le quali sia indispensabile coinvolgersi completamente nella situazione che viene percepita dai più come una sfida cognitiva in cui esercitare il proprio potenziale creativo.

É bene inoltre ricordare che la manifestazione di una competenza deve essere slegata da un contenuto, in quanto ogni vera competenza deve poter essere “trasferita” in ambiti e contesti differenti facendo sì che l’allievo si mobiliti per “adattare” il proprio agire a ogni nuova circostanza.

Un curriculum efficace e ben articolato, che sappia ripensare il rapporto con il reale, con i nuovi contenuti e con il ruolo delle discipline può contribuire allo sviluppo di competenze personali, di apprendimento e di ragionamento che permettono agli allievi di maturare una maggior autonomia nella ricerca delle soluzioni, di sviluppare forme di pensiero creativo e originale, di riflettere sui propri apprendimenti, di partecipare attivamente e di lavorare in autogestione.

Nel processo di apprendimento infatti, oltre alle competenze riferite alle discipline di insegnamento, devono essere sviluppate anche quelle competenze, comunemente definite “trasferibili e trasversali” che ogni studente deve poter raggiungere al termine del primo ciclo di istruzione quale persona autonoma e a pieno titolo inserita nella vita civile e sociale del Paese. Tali competenze trovano una loro esplicitazione condivisa nelle “8 competenze- chiave europee” che costituiscono i traguardi dei percorsi scolastici di ogni stato in base a quanto definito ufficialmente nelle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18/12/2006:

1. comunicazione nella madrelingua
2. comunicazione nelle lingue straniere
3. competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. competenza digitale
5. imparare ad imparare
6. competenze sociali e civiche
7. senso di iniziativa e imprenditorialità
8. consapevolezza ed espressione culturale.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Le insegnanti valuteranno le competenze acquisite l'anno precedente mediante le prove d'ingresso stabilite in interclasse nei giorni precedenti l'arrivo dei bambini a scuola. Periodicamente, secondo il calendario previsto dell'utilizzo delle ore annue di attività connesse all'insegnamento, le docenti si ritroveranno a livello di interclasse didattica per verificare la programmazione, predisporre prove oggettive in itinere e per stabilirne i criteri di valutazione. Si osserverà attentamente il processo di apprendimento di ogni singolo alunno, tenendo conto della situazione di partenza, dei progressi in itinere, dei risultati. Le verifiche periodiche consentiranno di osservare sistematicamente i progressi degli alunni sotto tutti gli aspetti: conoscenze, abilità, impegno, comportamento, tenendo in debita considerazione quanto ciascun alunno può produrre a seconda delle sue possibilità. A fine quadrimestre i docenti predisporranno prove di competenza che consentiranno di documentare e valutare le competenze disciplinari e trasversali degli alunni.

LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

La valutazione del comportamento degli alunni, è espressa nella scuola primaria dal docente, ovvero collegialmente dai docenti contitolari della classe, attraverso un giudizio, formulato secondo le modalità deliberate dal collegio dei docenti, riportato nel documento di valutazione. Il comportamento si considera come insieme delle norme e dei doveri e come partecipazione attiva alla vita della comunità scolastica. Per la valutazione del comportamento si fa riferimento alla C. M. 85/2004, in cui comportamento si intende:

- impegno
- partecipazione
- interesse
- relazione con gli altri

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE INTERDISCIPLINARI:

Riconoscere ed assumere adeguate forme di comportamento;

Attivare e mantenere rapporti interpersonali; attivare le competenze personali nel gruppo e nella società;

Pensare in maniera indipendente;

Partecipare attivamente;

Rispettare le argomentazioni altrui;

Analizzare concretamente le possibili alternative;

Partecipare attivamente e collaborare;

Interagire adeguatamente;

Attivare la riflessione e la discussione sui principali valori morali e civili;

Maturare atteggiamenti di fiducia in se stessi e nelle proprie capacità;

Saper assumere impegni e responsabilità;

Individuare modalità per affrontare e superare le difficoltà di ogni giorno;

Mettere in atto comportamenti di autonomia;

Costruire e rafforzare relazioni di affetto, comprensione e disponibilità;

Costruire e rafforzare lo spirito di squadra;

Valorizzare le diversità esistenti nel gruppo;

Saper accettare la sconfitta e non assumere atteggiamenti di superiorità in caso di vittoria;

Conoscere, comprendere e rispettare le regole convenute;
Saper riconoscere ed accettare i propri errori ed impegnarsi per superarli;
Aver cura e mantenere puliti gli ambienti comuni

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE:

Ampliare il patrimonio lessicale.
Utilizzare termini specifici.
Comprendere relazioni di significato tra parole.
Esprimere oralmente idee ed opinioni.
Comprendere testi di vario tipo.

COMPETENZA MATEMATICA:

Comprendere il significato della notazione posizionale.
Utilizzare schemi e rappresentazioni di vario tipo.
Risolvere problemi in situazioni quotidiane.
Individuare diverse strategie di soluzione.
Analizzare le procedure.
Valutare l'opportunità di utilizzare strumenti di calcolo.
Utilizzare le operazioni per risolvere problemi in situazioni quotidiane.
Applicare conoscenze in nuovi contesti.
Dedurre dati matematici dalla realtà circostante.
Riconoscere proprietà degli oggetti matematici.
Formulare ipotesi e controllarne le conseguenze.
Usare modelli matematici di pensiero logico.
Comunicare in modo obiettivo le conclusioni delle proprie indagini.
Discutere e argomentare le proprie scelte.

IMPARARE AD IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento in relazione al tempo a disposizione.
Organizzare e assimilare i nuovi apprendimenti.
Prendere coscienza del proprio processo di apprendimento.
Acquisire fiducia nelle proprie capacità.
Riconoscere e superare ostacoli.
Applicare conoscenze a nuovi contesti.
Gestire efficacemente le informazioni.

COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO:

Usare le conoscenze acquisite per spiegare il mondo circostante.
Misurare i fenomeni naturali.
Padroneggiare la misura e i suoi strumenti.
Padroneggiare strumenti manuali.

ITALIANO

Lo sviluppo delle competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio.

Nel primo ciclo di istruzione (scuola primaria e secondaria di primo grado) devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una "alfabetizzazione funzionale": gli allievi devono ampliare il patrimonio orale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico. Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione".

Ascolto e parlato

Competenze

- Partecipare a scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Obiettivi di apprendimento

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...)
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Contenuti/attività

- Conversazioni occasionali e guidate su argomenti vari.
- Lettura di immagini.
- Ascolto ed esecuzione di richieste verbali fornite in sequenza dall'insegnante.
- Ascolto di regole per eseguire giochi e percorsi guidati.
- Ascolto di comunicazioni su avvenimenti, fatti, fenomeni.
- Individuare l'emittente e il ricevente di un messaggio.
- Ascolto di testi narrativi ed espositivi di vario genere (fiabe, poesie, miti e leggende, testi teatrali, testi di argomento storico, geografico, scientifico) mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.

- Esporre con parole proprie testi letti, ascoltati o studiati.
- Memorizzare frasi, filastrocche, canti, poesie.
- Conversazioni guidate con particolare attenzione alla pertinenza degli interventi.
- Esporre esperienze personali, film, spettacoli, libri rispettando la sequenza logica e cronologica dei fatti.
- Descrizioni individuali e collettive di persone, animali, cose osservate.

Lettura

Competenze

- Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuare il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e saperle mettere in relazione; sintetizzare, anche in funzione dell'esposizione orale; acquisire man mano una terminologia specifica.
- Leggere testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.

Obiettivi di apprendimento

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe...) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi).
- Seguire istruzioni scritte per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere semplici testi letterari, sia poetici sia narrativi, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti.

Contenuti/attività

- Lettura ad alta voce con varie intonazioni.
- Lettura silenziosa.
- Selezionare le informazioni principali.
- Leggere immagini per ricavare informazioni.
- Comprendere l'argomento trattato in testi di vario genere e il significato di parole non note in base al contesto.
- Riconoscere in un testo gli elementi reali e fantastici.
- Applicare correttamente le istruzioni desunte da testi regolativi.
- Compilazione di schede di comprensione con risposte a scelta multipla, con risposte aperte, con "cloze".
- Elaborare mappe, schemi e grafici conseguenti.
- Riconoscere alcune specificità formali del testo poetico: il verso, la distribuzione grafica delle parole, le similitudini e le metafore, l'intenzione comunicativa dell'autore.

Scrittura

Competenze

- Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti; rielaborare testi parafrasandoli completandoli, trasformandoli.
- Capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle varietà di situazioni comunicative.

Obiettivi di apprendimento

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.

- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Contenuti/attività

- Produrre e rielaborare racconti realistici, fantastici, fantasy, d'avventura sulla base di modelli dati.
- Produrre racconti scritti su esperienze personali che contengano le informazioni essenziali (azioni e situazioni, persone, luoghi e tempi).
- Scrivere lettere a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.
- Produrre e rielaborare testi descrittivi.
- Produrre resoconti, anche in piccoli gruppi, di esperienze scolastiche o di argomenti trattati in classe.
- Produrre istruzioni scritte e/o avvisi.
- Produrre filastrocche e poesie sulla base di modelli dati.
- Riassumere racconti, storie fantastiche e fantasy.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Competenze

- Comprendere e saper utilizzare termini man mano appresi.
- Saper chiedere spiegazioni o utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Obiettivi di apprendimento

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Contenuti/attività

- Identificare gli elementi fondamentali della comunicazione.

- Discriminare segni e codici della comunicazione.
- Conoscere ed osservare le principali convenzioni ortografiche.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.
- Usare il dizionario per risolvere i propri dubbi linguistici.
- Comprendere le principali relazioni tra parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.
- Arricchire il proprio bagaglio lessicale esplorando campi semantici diversi (ad esempio scuola, montagna, lago, città, campagna, mare...) per descrivere ambiti di esperienza della vita quotidiana.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Competenze

- Padroneggiare e saper applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase minima*): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
 - Riconoscere le parti del discorso- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.

Contenuti/attività

- Consolidare correttamente le norme grafiche e le convenzioni ortografiche sia semplici sia più complesse.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.
- Conoscere ed utilizzare i segni interpuntivi.
- Conoscere ed utilizzare il discorso diretto e quello indiretto.
- Riconoscere e denominare le varie parti del discorso.
- Discriminare parti variabili e parti invariabili
- Eseguire l'analisi grammaticale.
- Identificare, usare ed analizzare:
 1. gli articoli determinativi, indeterminativi e partitivi;
 2. il nome nelle sue varie forme;
 3. l'aggettivo qualificativo ed i suoi gradi;
 4. i pronomi personali e le particelle pronominali;
 5. aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, esclamativi ed

interrogativi;

6. pronomi relativi;

7. avverbi, preposizioni, congiunzioni ed esclamazioni.

8. Conoscere ed utilizzare i verbi in tutte le sue forme.

- Discriminare i modi finiti ed indefiniti del verbo.

- Conoscere, studiare ed usare modi e tempi verbali.

- Riconoscere gli elementi basilari di una frase.

- Discriminare la funzione logica di parole e sintagmi.

- Eseguire l'analisi logica.

- Identificare e discriminare:

1. il soggetto;

2. il PV ed il PN;

3. il complemento oggetto;

4. i complementi indiretti.

COMPETENZE MINIME DI ITALIANO

Parlare

- ✓ Riferire i propri bisogni in maniera completa.
- ✓ Formulare domande chiare e pertinenti.
- ✓ Fornire risposte pertinenti.
- ✓ Saper riferire il contenuto di semplici brani.
- ✓ Saper esporre i propri vissuti con frasi logiche e comprensibili.

Leggere

- ✓ Leggere testi rispettando i maggiori segni di punteggiatura.
- ✓ Comprendere il contenuto dei testi letti individuandone personaggi, luoghi e tempi.
- ✓ Riconoscere le varie tipologie testuali.

Scrivere

- ✓ Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche e le pause tra le parole.

- ✓ Scrivere brevi testi sul proprio vissuto.
- ✓ Scrivere racconti reali e fantastici rispettando una scaletta predisposta dall'insegnante.
- ✓ Riscrivere globalmente storie lette dall'insegnante o lette in maniera autonoma.

Riflessione linguistica

• Uso corretto di:

- ✓ maiuscole nei nomi propri e all'inizio della frase
- ✓ doppie

- ✓ chi-che, ghi-ghe, ci-ce, gi-ge e principali eccezioni con “cie e gie”
- ✓ cia-cio-ciu gia-gio-giu
- ✓ sci-sce, sca-sco-scu, schi-sche
- ✓ gn- ni
- ✓ gl- li -lli
- ✓ uso di qu, cu, cqu e principali eccezioni con “cuo”
- ✓ uso dell'h.
- ✓ e/è

Riflessione linguistica

Riconoscimento ed uso appropriato di:

- ✓ nomi e articoli determinativi ed indeterminativi
- ✓ aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, numerali
- ✓ pronomi personali soggetto
- ✓ pronomi possessivi e dimostrativi
- ✓ verbi: studio dei modi e dei tempi nella forma attiva.
- ✓ soggetto, predicato e complemento oggetto.

MATEMATICA

Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il “pensare” e il “fare” e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani.

Di estrema importanza è lo sviluppo di un'adeguata visione della matematica, non ridotta ad un insieme di regole da memorizzare e applicare, ma riconosciuta e apprezzata come contesto per affrontare e porsi problemi significativi e per esplorare e percepire relazioni e strutture che si ritrovano e ricorrono in natura e nelle creazioni dell'uomo. Dalle “Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione”.

Numeri

Competenze

- Comprendere il valore delle cifre nei numeri naturali e decimali.
- Sapersi muovere con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali e decimali.
- Saper eseguire addizioni e sottrazioni oralmente con i numeri relativi.
- Saper individuare l'operazione opportuna in un contesto problematico.
- Saper confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali.

Obiettivi di apprendimento

- Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.
- Eseguire le 4 operazioni con sicurezza con numeri naturali e decimali, valutando se ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.
- Individuare multipli e divisori di un numero e numeri primi.

- Stimare il risultato di un'operazione anche nel contesto di una situazione problematica.
- Operare con frazioni e riconoscere frazioni equivalenti, complementari, proprie, improprie e apparenti.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuale per descrivere situazioni quotidiane.
- Interpretare numeri interi negativi in contesti concreti.
- Rappresentare numeri noti sulla retta.
- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

Contenuti/attività

- Conoscere i numeri entro il miliardo.
- Leggere scrivere e confrontare i numeri entro il miliardo.
- Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.
- Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri relativi.
- Conoscere le proprietà delle 4 operazioni.
- Conoscere e operare con frazioni.
- Leggere, scrivere e rappresentare la frazione di una grandezza o di un insieme di elementi
- Calcolare la frazione di una quantità e dalla frazione risalire all'intero.
- Individuare l'unità frazionaria di una frazione data.
- Individuare la frazione complementare di una frazione data.
- Riconoscere frazioni equivalenti, proprie, improprie e apparenti.
- Confrontare e ordinare frazioni utilizzando i simboli $>$, $<$, $=$.

- Scrivere le frazioni decimali sottoforma di numero decimale e viceversa.
- Leggere e scrivere i numeri decimali.
- Ordinare i numeri decimali sulla linea dei numeri.
- Confrontare i numeri decimali utilizzando i simboli $>$, $<$, $=$
- Operare composizioni e scomposizioni di numeri naturali e decimali.
- Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con i numeri naturali e decimali.
- Eseguire in colonna moltiplicazioni con il moltiplicatore di 2 o 3 cifre anche con numeri decimali.
- Moltiplicare e dividere i numeri interi e decimali per 10, 100, 1000
- Eseguire divisioni in colonna con il divisore di 1 o 2 cifre anche con dividendo e divisore decimale o con dividendo minore del divisore.
- Proseguire una divisione fino ai millesimi.
- Eseguire calcoli mentali anche applicando semplici strategie di calcolo.
- Risolvere espressioni aritmetiche anche con le parentesi.
- Calcolare la percentuale di una quantità e saperla utilizzare.

Spazio e figure

Competenze

- Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, determinare misure, progettare e costruire modelli di vario tipo.
- Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)

Obiettivi di apprendimento

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche piane, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche solide, identificando elementi significativi.
- Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta con quadretti di varie misure, riga e compasso, squadre)
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti)
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area di tutti i poligoni e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
- Conoscere gli elementi significativi del cerchio e calcolarne la circonferenza e l'area.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte...).
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Avviare al concetto di volume.

Contenuti/attività

- Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse/pesi, tempo, valore e saperle utilizzare correttamente per effettuare stime e misure.
- Scegliere, costruire ed utilizzare strumenti adeguati per effettuare misurazioni.
- Riconoscere rette verticali, orizzontali, oblique, parallele e perpendicolari.
- Individuare, denominare e classificare gli angoli.
- Riconoscere e classificare le figure geometriche piane in poligoni e non poligoni

- Riconoscere, denominare, classificare, disegnare e costruire le principali figure geometriche piane.
- Riconoscere la simmetria in figure geometriche e non.
- Misurare e calcolare il perimetro di figure piane.
- Calcolare l'area di poligoni e cerchio
- Riprodurre in scala una figura assegnata.

Relazioni, dati e previsioni

Competenze

- Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici); ricavare informazioni da tabelle e grafici.
- Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Saper descrivere il procedimento seguito e saper riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.

Obiettivi di apprendimento

- Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità di una sequenza di numeri e figure.

Contenuti/attività

- Fare previsioni in condizioni di incertezza.
- Rappresentare e compiere semplici rilevamenti statistici.
- Leggere grafici di vario genere (istogrammi, ideogrammi, aerogrammi...)
 - Comprendere globalmente le informazioni scritte.
- Individuare nel testo di un problema i dati essenziali e le domande esplicite e implicite.
- Saper scrivere un testo a partire da una operazione, un'immagine, un diagramma, una domanda...
- Esprimere una situazione problematica con il linguaggio verbale, iconico e

matematico.

- Descrivere il procedimento seguito.
- Intuire che possono esserci strategie di soluzione diverse.
- Risolvere problemi con più domande (esplicite e implicite) e più operazioni.
- Risolvere problemi con le misure convenzionali.
- Conoscere ed usare il sistema monetario.
- Risolvere problemi con riferimento a monete e banconote in euro.
- Risolvere equivalenze.
- Individuare la moda e la mediana e calcolare la media di situazioni concrete.
- Calcolare la probabilità del verificarsi di un evento esprimendola con una frazione o una percentuale.

COMPETENZE MINIME DI MATEMATICA

Risolvere problemi

- ✓ Leggere e comprendere il testo di un semplice problema.
- ✓ Individuare la domanda e le informazioni essenziali per la risoluzione.
- ✓ Saper individuare l'operazione esatta per la risoluzione di problemi con 2 domande e 2 calcoli.

Acquisire il concetto di numero

- ✓ Saper scrivere i numeri entro il 99.999.
- ✓ Saper riconoscere il valore posizionale delle cifre.
- ✓ Saper individuare il precedente e il successivo di ogni numero.
- ✓ Saper contare in senso progressivo e regressivo.
- ✓ Saper confrontare i numeri utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$.
- ✓ Saper ordinare una serie limitata di numeri in senso crescente e decrescente.
- ✓ Saper riconoscere e rappresentare semplici frazioni di un'unità data.
- ✓ Saper riconoscere il valore delle cifre decimali.
- ✓ Saper incolonnare i numeri.

Padroneggiare abilità di calcolo

- ✓ Saper eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio.
- ✓ Conoscere le tabelline.
- ✓ Saper eseguire moltiplicazioni anche con due cifre al moltiplicatore e divisioni in colonna con 2 cifra al divisore.
- ✓ Saper eseguire in riga semplici calcoli.

SCIENZE

La moderna conoscenza scientifica del mondo si è costruita nel tempo, attraverso un metodo di

indagine fondata sull'osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione, con spiegazioni e modelli sempre suscettibili di revisione e di riformulazione. L'osservazione dei fatti e lo spirito di ricerca dovrebbero caratterizzare anche un efficace insegnamento delle scienze e dovrebbero essere attuati attraverso un coinvolgimento diretto degli alunni incoraggiandoli a porre domande, sui fenomeni e le cose, a progettare esperimenti/esplorazioni seguendo ipotesi di lavoro e a costruire i loro modelli interpretativi. La ricerca sperimentale, individuale e di gruppo, rafforza nei ragazzi la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità a dare e ricevere aiuto, l'imparare dagli errori propri e altrui, l'apertura ad opinioni diverse e la capacità di argomentare le proprie. Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione".

Competenze

- Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolino il bambino a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.
- Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali.
- Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elaborare semplici modelli.
- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, riconoscerne e descriverne il funzionamento utilizzando modelli intuitivi ed avere cura della propria salute.
- Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Obiettivi di apprendimento

Oggetti, materiali e trasformazioni

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura:

recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.

- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).
- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli

Osservare e sperimentare sul campo

- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
- Conoscere la struttura del suolo.
- Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

Contenuti/attività

- Il sistema solare: caratteristiche e movimenti dei corpi celesti
- L'energia elettrica: fonti rinnovabili e non rinnovabili
- Il corpo umano: cellule, tessuti.
- Gli apparati:
 1. Apparato digerente e la nutrizione
 2. Apparato respiratorio e la respirazione
 3. Apparato circolatorio e la circolazione
 4. Apparato scheletrico - muscolare e il movimento
 5. Sistema nervoso e gli organi di senso
 6. Apparato riproduttivo e la riproduzione

TECNOLOGIA

Lo studio e l'esercizio della tecnologia favoriscono e stimolano la generale attitudine umana a porre e a trattare problemi, facendo dialogare e a collaborare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico e sociale. È importante che la cultura tecnica faccia maturare negli allievi una

pratica tecnologica etica e responsabile, lontana da inopportuni riduzionismi o specialisti e attenta alla condizione umana nella sua interezza e complessità.

La tecnologia si occupa degli interventi e delle trasformazioni che l'uomo opera nei confronti dell'ambiente per garantirsi la sopravvivenza e, più in generale, per la soddisfazione dei propri bisogni. Rientrano nel campo di studio della tecnologia i principi di funzionamento e le modalità di impiego di tutti gli strumenti, le macchine e i sistemi che l'uomo progetta, realizza e usa per gestire o risolvere problemi o semplicemente migliorare le proprie condizioni di vita. Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione".

Competenze

- Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale.
- Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Saper ricavare informazioni utili leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Saper riprodurre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Obiettivi di apprendimento

Vedere e osservare

- Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Intervenire e trasformare

- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

Contenuti/attività

- La tecnologia nei prodotti della nostra quotidianità e negli artefatti che ci circondano.
- La misura: strumenti convenzionali e non.
- Lettura di guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Tabelle, diagrammi, disegni, testi anche in collegamento con le altre discipline.
- Esperimenti in collegamento con le scienze.
- Stime e approssimazioni su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.

STORIA

Lo studio della storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni. La storia, come campo scientifico di studio, è la disciplina nella quale si imparano a conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato. Le conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente. La ricerca storica e il ragionamento critico sui fatti essenziali relativi alla storia italiana ed europea, inoltre, offrono una base per riflettere in modo articolato ed argomentato sulle diversità dei gruppi umani che hanno popolato il pianeta, a partire dall'unità del genere umano. Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione".

Competenze

- Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale
- Usare la linea del tempo e le carte geo-storiche di ogni civiltà per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità e durate.
- Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizzare e confrontare le informazioni e le conoscenze.
- Comprendere i documenti storici proposti e saperne individuare le caratteristiche
- Usare carte geo-storiche
- Saper raccontare i fatti studiati.
- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal periodo ellenico alla fine dell'Impero

Romano con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

- Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi di apprendimento

Uso delle fonti

– Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

Organizzazione delle informazioni

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

Strumenti concettuali

- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e sapere che esistono sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

Produzione scritta e orale

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

Contenuti/attività

- I Greci
- I Macedoni
- Popolazioni Italiche ed Etruschi
- I Romani: Monarchia, Repubblica, Impero
- La caduta dell'Impero Romano d'Occidente
- Invasioni barbariche

GEOGRAFIA

La geografia studia i rapporti delle società umane tra loro e il pianeta che le ospita. Consente il confronto sulle grandi questioni comuni a partire dalla conoscenza dei differenti luoghi di nascita o di origine familiare. La conoscenza geografica riguarda anche i processi di trasformazione progressiva dell'ambiente ad opera dell'uomo o per cause naturali di diverso tipo. La geografia è attenta al presente che studia nelle varie articolazioni spaziali e nei suoi aspetti demografici, socio-

culturali e politico-economici. L'apertura al mondo attuale è necessaria anche per sviluppare competenze relative alla cittadinanza attiva, come la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata. Dalle "Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione"

Competenze

- Padroneggiare gli strumenti della geografia: orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
- Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Obiettivi di apprendimento

Orientamento

- Riconoscere i punti cardinali sulle carte geografiche.
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa, e ai diversi Continenti attraverso l'osservazione indiretta (filmati, fotografie...)

Linguaggio della geo-graficità

- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi Continenti e degli Oceani

Paesaggio

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

Regione e sistema territoriale

- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica) nel contesto italiano.
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

Contenuti/attività

- Leggere e utilizzare carte, mappe, riduzione in scala e grafici.
- Le Regioni italiane
 - Lo Stato italiano: i poteri dello Stato, lo stato e gli Enti locali.
 - La difesa dell'ambiente:
- I disastri ambientali (frane, terremoti, alluvioni, inquinamento).
- Le aree naturali protette.

MUSICA

La musica, componente fondamentale e universale dell'esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché all'interazione fra culture diverse. Il canto, la pratica degli strumenti musicali, la produzione creativa, l'ascolto la comprensione e la riflessione critica favoriscono lo sviluppo della musicalità che è in ciascuno; promuovono l'integrazione delle componenti percettivo- motorie, cognitive e affettivo-sociali della personalità; contribuiscono al benessere psicofisico in una prospettiva di prevenzione del disagio, dando risposta a bisogni, desideri, domande, caratteristiche delle diverse fasce d'età. In quanto mezzo di espressione, la musica interagisce costantemente con le altre arti ed è aperta agli scambi e alle interazioni con i vari ambiti del sapere. Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione".

Competenze

- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
- Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti.
- Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.

Obiettivi di apprendimento

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

Contenuti/attività

- Ascoltare brani musicali di diverso genere e riconoscere alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale.

- Eseguire semplici canti.
- Riconoscere in un brano musicale una semplice struttura (alternanza di strofa e ritornello).
- Conoscere il nome dei principali strumenti musicali e del loro timbro.
- Classificare gli strumenti in base alle loro caratteristiche.
- Conoscere il valore ritmico della minima, della semiminima, della croma.
- Riprodurre sequenze ritmiche o melodiche.
- Riconoscere le note sul pentagramma.
- Studio del flauto dolce (per alcune classi) e riproduzione di semplici brani.

ARTE E IMMAGINE

La disciplina ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno la capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico. Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo (primaria e scuola secondaria di primo grado), l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione".

Competenze

- Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).
- Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conoscere alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento

Esprimersi e comunicare

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.
- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

Osservare e leggere le immagini

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
- Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale

Contenuti/attività

- Realizzare disegni spontanei di personaggi reali o fantastici, di giochi, attività eseguite in classe, esperienze personali.
- Realizzare paesaggi fantastici, ambienti conosciuti, soggetti reali e astratti.
- Utilizzare diverse tecniche di coloritura: matite colorate, pennarelli, acquerelli...
- Comporre collage con materiali vari.
- Illustrare racconti, poesie.
- Creare fumetti.
- Realizzare semplici scenografie relative all'attività teatrale.
- Osservare immagini grafiche e pittoriche e descriverle in maniera globale.

EDUCAZIONE FISICA

Nel primo ciclo l'educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti. Contribuisce, inoltre, alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere. Le attività motorie e sportive forniscono agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione della crescita e del processo di maturazione di ogni persona; offrono altresì occasioni per riflettere sulle valenze che l'immagine di sé assume nel confronto col gruppo dei pari. L'educazione motoria è quindi l'occasione per promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive. Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione".

Competenze

- Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.
- Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*.
- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone

indicazioni e regole.

- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

Contenuti/attività

Giochi ed esercizi liberi e guidati per:

- Migliorare la coordinazione e la lateralizzazione per muoversi con scioltezza.
- Potenziare le abilità motorie di base e i prerequisiti funzionali.
- Giochi ed esercizi per migliorare l'equilibrio.
- Eseguire semplici e brevi sequenze motorie con o senza musica.
- Rispettare le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara.
- Cooperare all'interno di un gruppo.
- Attività propedeutiche ai giochi di squadra.
- Assumere consapevolezza degli atteggiamenti adeguati nelle varie situazioni scolastiche e sportive.
- Prendere consapevolezza dell'importanza di una sana alimentazione e dell'attività fisica per mantenere il corpo in salute.

PROPOSTE DI USCITE DIDATTICHE, LABORATORI E GITE

Le insegnanti propongono questi tipi di attività tra cui scegliere chiedendo anche il parere dei genitori.

Laboratori/attività:

- 🕒 uscite didattiche in città: la Torino romana;
- 🕒 laboratori proposti dalla cascina "La luna" (orto);
- 🕒 laboratorio teatrale "Tedacà";
- 🕒 attività di prevenzione al cyberbullismo e rischi della rete con la Polizia ;
- 🕒 progetto "Educazione all'affettività" con la Dott.ssa Riondato;
- 🕒 corso di primo soccorso con la Croce Verde di Torino;
- 🕒 progetto di didattica inclusiva e integrazione con l'Associazione Verba;
- 🕒 frequentazione delle biblioteche dei plessi Kennedy e Dewey;
- 🕒 Progetto "Orientiamoci alla 4^circoscrizione" e "Finalmente in movimento";
- 🕒 Museo di Scienze Naturali;
- 🕒 Progetti vari (corso di scacchi, Avis, "Kangaroo" di matematica, tweet letteratura)
- 🕒 laboratorio di filosofia "Le emozioni" e "Il fumetto";
- 🕒 attività didattiche proposte da Eataly;
- 🕒 proposte varie alle Associazioni sportive del Comune di Torino.

Uscite fuori città (gita didattica):

- 🕒 Benevagienna;
- 🕒 Omegna e isola di S. Giulio;
- 🕒 Valle d'Aosta:stelle e castelli;

🕒 Castello di Miradolo.

Ciascuna classe ha scelto laboratori proposti da "Crescere in città" e dal progetto "Diderot".
Inoltre le insegnanti si riservano di considerare le proposte che possono arrivare nel corso dell'anno s

Torino, 10.10.2017

Le insegnanti

PROGRAMMAZIONE CLASSI QUINTE A.S. 2017/2018

CLASSI 5[^]

A, B

Plesso Dewey

A, B, C, D, E

Plesso Kennedy